Шифр Л-11-2

Ставропольский край
Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников
2018/19 учебного года

Работа по литературе

ученика (цы) 11 класса
муниципального казённого (бюджетного) учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 11»
Андроповского муниципального района

Макаренкого Сергея
(ФИО полностью)
Сергеевича

Преподаватель Колоркина Светлана Васильевна
(ФИО полностью)

ноября 2018 года

Отдел образования
администрации Дзержинского
муниципального района
Свердловской области
г. Дзержинск, ул. Красная, 30
тел. 6-15-74

№ _____

На № _____

П-112

Вариант 1.

В произведении Андрея Платонова "Шестая улительница" тему можно определить, как стремление людей к достойной жизни в тех условиях, в которых, порой, вкус жизни начинает пропадать. Но находится человек, который невзирая на систему, политические репрессии и несправедливость, проявляет настойчивость, что позволяет улучшить к лучшему жизнь свою и окружающих.

Идея произведения заключается в способности человека к самопожертвованию ради блага страны и народа.

Взаимосвязь персонажей: Марии Никифоровны и вождя колевинков характеризуется, как общение "хозяина" этой земли с непрошенным гостем. Только здесь возникает вопрос: Кто

же на самом деле „захватчики"? Мария Никифоровна стоит на защите своего села, для развития которого она отдала много сил и времени. Но вместе с тем, взгляд кочевников говорит ей обратное, что „хозяином" этой земли является он и его народ, а русские здесь чужие, они лишь колонизаторы и захватчики. Кочевники с древних времён мечтают „Великую" степь на своих конях. Русский солдат никто не звал, пусть обитают в своей среде: в холодных и влажных лесах, близко к Белому морю, но раз уж они здесь, то пусть живут по правилам кочевников и не препятствуют их свободе — такой смысл, на мой взгляд, подразумевает взгляд в своих словах.

Взаимосвязь между Завокорно и Марией Никифоровной тоже очень интересна! Сломала Мария Карышкина была разочарована отвагой Завокорно по поводу её доклада, но потом, поняв его начальник желает от неё, она проникается этой идеей, но прекрасно осознаёт, что придётся пожертвовать лучшими годами жизни ради других людей и их благополучия. Её поступок достоин уважения, и достоин называться героическим. Её намерения решительны.

Гаскад написан в стиле писателей первой половины XX века. Малое количество просторечных слов, и вместе с тем большое количество вставок. Диалог Марии Карышкиной и взгляда содержит в себе философские мотивы.

Я думаю, что необычность главной героини заключается в редкости характера, подобного её. Не каждый способен влиять на жизнь людей, улучшая её и делая достойной дорогой своего времени и сил.

Я полагаю, что в каком смысле Марию Никифоровну можно сравнить с Ульяной Громовой из произведения Фадеева „Молодая гвардия". Ульяна обладала большим мужеством, именно она, также боясь смерти успокаивала своих товарищей, рассказывая им поэму М.Ю. Лермонтова „Демон". На такое способен не каждый. Другие бы переживали только за себя!

Задание II

Р

Предварительный текст – Сочинение по теории литературы. 1 курс. ФЛФ. Ст. гр. Е.Ю. Ладанюк

***

– Дорогой друг, совсем забыл, Прошлую неделю я вкушал неповерное удовольствие, читая роман И.С. Тургенева „Отцы и дети". Этот гений продолжает удивлять меня и моё окружение. Уже не впервые он пишет: столкновение интересов поколения отцов и поколения детей, их конфликт в последствии! И ещё это модное ныне течение – нигилизм! Я заварятин обязан Евгения Базарова, он теперь – мой кумир! Единственное, что меня не устраивает в нём – это его безразличное отношение к своим родителям, которые его любят всем сердцем. Но это красивая любовная история! Любовь человека, отрицающего любовь, как это мило! А как он назвал стариков! – „Вы лишь подёрн и пошлость!" Вот это человечище! Будущее за такими, как Базаров. У Тургенева есть талант, бесспорно! Ты должен прочитать этот роман. Я полюбил этого писателя не только за „Отцы и дети", но за его шедевр с простой, но трогательной историей – „Му-му". Прочитай, не пожалеешь!

245.
Итого: 595